

## FICHA TÉCNICA

**JESMONITE AC 730**
**Propiedades:**

AC730 se suministra en dos componentes, a base de agua acrílico líquido y en polvo mezclado. Está formulado para uso externo y contiene una mezcla de áridos decorativos y pigmentos para lograr una gama de acabados de piedra.

Puede ser utilizado para crear pequeñas piezas de fundición \* pero está diseñado principalmente como un compuesto de laminación para su uso con refuerzos de fibra de vidrio adecuado.

**Características físicas:**

Densidad húmeda	Kg/m <sup>3</sup>	1950
Densidad en seco	Kg/m <sup>3</sup>	1850
Color		Blanco

**Propiedades mecánicas:**

Resistencia Compresión	Mpa	40 a 45
Contracción	%	0,1
Resistencia Impacto (Charpy)	Mpa	5,0 a 10,1
Absorción de agua (BS 3177)	kg / m <sup>2</sup> √ sec.	0,2 x 10-3
Permeabilidad	m/s	11 x 10-10
Resistencia al fuego BS476 Parte 6 y 7	Parte 6 y 7 - O clase «A» *	O clase «A» *
Congelación / descongelación	resistencia Rilam CDC 4 - Pruebas de ejemplares en buen estado	
Wet / Dry	50 ciclos de especímenes de la prueba sin daños	

**Otras propiedades:**

Sin disolventes – No VOC's (Compuestos volátiles orgánicos) Alternativa a la resina de poliéster.

Curado rápido

Posibilidad de refuerzo con fibra de vidrio

**Áreas de aplicación:**

Su aplicación principal es para colar o laminar en moldes decorativos, que al ser reforzado con fibra de vidrio se puede utilizar para crear paneles ligeros con buena resistencia al impacto. Jesmonite ofrece resistencia al fuego al cubrir muchas de las espumas expandidas que se utilizan en parques temáticos, estenografías, esculturas...

El material está diseñado para uso en interior. Es una alternativa económica al Jesmonite AC100 si la durabilidad en exterior no es esencial.

**Instrucciones de uso:**

Se debe de preparar (pesar) la mezcla en recipientes separados y limpios.

\* La información contenida en este boletín, a nuestro entender, es verdadera y exacta. No obstante, no garantizamos las recomendaciones o sugerencias dadas en él, ya que las condiciones de empleo quedan fuera de nuestro control.

FICHA TÉCNICA

JESMONITE AC 730

El almacenamiento de estos Gel Coats, no deberá en circunstancias normales superar los dos meses, procurando mantener el envase a una temperatura ambiente inferior a los 25 °C.



\* La información contenida en este boletín, a nuestro entender, es verdadera y exacta. No obstante, no garantizamos las recomendaciones o sugerencias dadas en él, ya que las condiciones de empleo quedan fuera de nuestro control.

FICHA TÉCNICA

**JESMONITE AC 730**

Propiedades:

AC730 se suministra en dos componentes, a base de agua acrílico líquido y en polvo mezclado. Está formulado para uso externo y contiene una mezcla de áridos decorativos y pigmentos para lograr una **parede acabada de piedra** para pequeñas piezas de fundición \* pero está diseñado principalmente como un compuesto de laminación para su uso con refuerzos de fibra de vidrio adecuado.

Características físicas:

Densidad húmeda	Kg/m <sup>3</sup>	1950
Densidad en seco	Kg/m <sup>3</sup>	1850
Color		Blanco

Propiedades mecánicas:

Resistencia Compresión	Mpa	40 a 45
Contracción	%	0,1
Resistencia Impacto (Charpy)	Mpa	5,0 a 10,1
Absorción de agua (BS 3177)	kg / m <sup>2</sup> √ sec.	0,2 x 10-3
Permeabilidad	m/s	11 x 10-10
Resistencia al fuego BS476 Parte 6 y 7	Parte 6 y 7 - O clase «A» *	O clase «A» *
Congelación / descongelación	resistencia Rilam CDC 4 - Pruebas de ejemplares en buen estado	
Wet / Dry	50 ciclos de especímenes de la prueba sin daños	

Otras propiedades:

Sin disolventes – No VOC's (Compuestos volátiles orgánicos) Alternativa a la resina de poliéster.

Curado rápido

Áreas de aplicación:

Posibilidad de refuerzo con fibra de vidrio

Su aplicación principal es para colar o laminar en moldes decorativos, que al ser reforzado con fibra de

vidrio se puede utilizar para crear paneles ligeros con buena resistencia al impacto.

Jesmonite ofrece

resistencia al fuego al cubrir muchas de las espumas expandidas que se utilizan en parques temáticos.

Jesmonite AC730 está diseñado para uso en interior. Es una alternativa económica al Jesmonite AC100 para

paneles, esculturas...

durabilidad en exterior no es esencial.

Instrucciones de uso:

Se debe de preparar (pesar) la mezcla en recipientes separados y limpios.

\* La información contenida en este boletín, a nuestro entender, es verdadera y exacta. No obstante, no garantizamos las recomendaciones o sugerencias dadas en él, ya que las condiciones de empleo pueden quedar fuera de nuestro control.

#### Ratio de mezcla:

AC730 Líquido. 1 parte en peso  
AC730 Polvo 5 partes en peso

En general la mezcla se puede ajustar para adaptarla a cada aplicación y a las necesidades del usuario. Añadir pequeñas proporciones de líquido o polvo puede ser útil. En estos casos se recomienda hacer pequeños test para analizar la viabilidad de la mezcla.

#### Mezclado:

AC730 se debe mezclar utilizando un aspa de altas revoluciones. Poner el aspa en un taladro con velocidad variable e ir añadiendo el polvo al líquido sin parar de agitar la mezcla a bajas revoluciones. Una vez añadido el polvo, incrementar lentamente la velocidad hasta 1000 rpm durante 60 segundos o hasta que la mezcla sea fina y homogénea, libre de grumos.

#### Colada sólida:

Aunque AC730 ha sido desarrollado para utilizar con fibras de vidrio de refuerzo, es posible colar el material en moldes abiertos para crear volúmenes sólidos. Para reducir la posibilidad de burbujas en la superficie, se recomienda colar primero un poco de material en el molde, distribuirla con una brocha, pincel o rotación y posteriormente se puede añadir el resto de la mezcla lentamente. Con pequeñas vibraciones en el molde conseguiremos que el poco aire que quede salga fácilmente.

#### Relleno para colada:

Para mejorar la fuerza a las piezas es posible añadir hilos de fibra de vidrio de 13 mm. Primero se debe aplicar una capa sin fibra de vidrio a modo de Gel-Coat de 1 a 2 mm. en la cara del molde para evitar que se vean las fibras en la pieza acabada. Una vez seca la capa, se vierte la mezcla con las fibras de vidrio y se consigue aumentar significativamente la dureza en secciones finas de la pieza simplificando el proceso de fabricación.

#### Laminación con fibra Quadriaxial:

AC730 se puede utilizar con fibra de vidrio quadriaxial para crear paneles que optimicen su ratio: fuerza/peso. La clave del proceso está en pre-pesar todas las mezclas y pre-cortar toda la fibra antes de su aplicación en el molde.

**Rendimiento:** Se necesitan 2 Kg. de mezcla por cada m<sup>2</sup>/mm. de grosor. Los laminados habituales son de 5-6 mm. Se obtiene un panel de unos 12kg/m<sup>2</sup>

Cortar 2 capas de fibra para el tamaño y la forma. Después aplicar una capa de 1 o 2 mm de Gel-Coat en el molde mediante brocha o pistola alimentada por gravedad con una boquilla apropiada (2mm). Esperar a que la primera capa no éste completamente seca.

Preparar una segunda mezcla de material y aplicar una capa fina para impregnar la capa de Gel-Coat. Aplicar la capa de fibra de vidrio Quadriaxial directamente en el Gel-Coat humedecido. Para asegurar que está correctamente impregnado, verter la mezcla encima y repartirla mediante brocha o rodillo. Tenga en cuenta evitar romper la capa de Gel-Coat si trabaja con moldes flexibles y ejerce demasiada presión con el rodillo.

Se puede aplicar una capa intermedia, dejando el tiempo suficiente sin dejar que se seque la primera. Se recomienda añadir entre un 3 y 5% de hilos de fibra de vidrio cortados de 13mm en una mezcla aparte (mezclada manualmente) y aplicar una capa de 3 a 5mm de grosor.

Finalmente se aplica la segunda capa de fibra quadriaxial con el material restante de la mezcla hasta que esté totalmente impregnada. Con esto se completa el procedimiento estándar de laminación. Dependiendo de las medidas y la complejidad, el panel debería de dejarse en el molde entre 2 horas y media a 3 horas. Es esencial que el material no supere los 40oc durante sus primeras 3 horas de hidratación. Cubrir el trabajo con un plástico retendrá la humedad y evitará contracciones o distorsiones indeseadas en paneles muy grandes.

En paneles muy grandes se recomienda crear refuerzos exteriores de al menos 35 mm y reforzar con costillas interiores de algún material ligero como el poli estireno expandido, envuelto de una capa de fibra quadriaxial impregnada con el ratio de mezcla habitual. Esto aumentará su dureza sin añadir excesivo peso.

**Secado:**

AC730 consigue su 90% de la dureza en las primeras 24 horas. Tanto los objetos de colada como los laminados se deben de mantener en lugares cálidos durante éste período. Deben de situarse en espacios bien ventilados y almacenados del modo en que no se puedan romper o combar por su propio peso. Para acelerar el procedimiento se pueden colocar en espacios caldeados alrededor de 40oc como máximo. Los productos acabados sólo se pueden empaquetar una vez el secado es completo, de no ser así, particularmente si el empaquetado es en plástico podrían salir marcas de agua.

#### Acabado para la superficie:

AC730 está formulado para conseguir efecto de piedra. Esto se consigue mediante la acción de Acid Etch o un chorreado de arena. El Acid Etch sólo puede ser aplicado una vez pasadas 24 horas. Primero se humedece la pieza para evitar que el ácido quemé o marque la superficie dónde se aplique por primera vez. Se recomienda trabajar en áreas bien ventiladas y tener agua limpia disponible. El Acid Etch consigue diferentes grados de ataque desde 1 minuto hasta 4. El Acid Etch funciona modificando la superficie para mostrar los pigmentos y aditivos decorativos del AC730. Los restos de Acid Etch deben ser eliminados con generosas cantidades de agua limpia y secados con un paño limpio. Una vez la superficie tratada está seca, se puede ver si hay zonas que necesiten otra aplicación.

#### Información importante:

Se recomienda medir con precisión la proporción de mezcla para óptimos resultados y mezclar mediante aspa de altas revoluciones para asegurar un rendimiento acorde a las especificaciones técnicas. No cumplir con éste requisito puede modificar la dureza, contracción y durabilidad del material.

Se recomienda trabajar en lugares templados, secos y fuera de la luz solar directa.

Se debe evitar trabajar en ambientes con disolventes agresivos en el aire.

#### Formato:

Los líquidos son ofrecidos en 1 Kg., 5 Kg. y 25 Kg. frascos, polvos en 5kg y 25kg cubetas. IBC granel / suministro FIBC disponibles bajo petición.

#### Almacenamiento:

Como principio básico, recipientes para líquidos deben mantenerse bien cerrados para evitar la evaporación del agua y la formación de la piel. Deben almacenarse a una temperatura constante de entre 5-25°C y utilizado dentro de los seis meses. Se evitará la congelación. Los polvos deben mantenerse secos y almacenados a 5-25°C.

#### Higiene y seguridad:

En caso de contacto accidental, lavar inmediatamente con abundante agua y jabón.



materiales creativos

FICHA TÉCNICA

JESMONITE AC 730

\* La información contenida en este boletín, a nuestro entender, es verdadera y exacta. No obstante, no garantizamos las recomendaciones o sugerencias dadas en él, ya que las condiciones de empleo quedan fuera de nuestro control.

La ficha de seguridad del producto está disponible en nuestra web: [www.resineco.com](http://www.resineco.com)

Para cualquier consulta, póngase en contacto con RESINECO – Green Composites al Tel 93 001 25 87 o [info@resineco.com](mailto:info@resineco.com) y le resolveremos sus dudas.

La información anterior y recomendaciones se basan en nuestra experiencia y se ofrecen sólo para el consejo. Se ofrecen de buena fe pero sin garantía, como las condiciones y métodos de uso están fuera de nuestro control. Le recomendamos que el usuario determine la idoneidad de los materiales para el propósito particular previsto.